

Zakres wymagań do Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z języka hiszpańskiego dla uczniów szkół podstawowych w roku szkolnym 2026/2027

W zakres wiedzy sprawdzanej w ramach konkursu wchodzi wymagania zawarte w podstawie programowej dla języków nowożytnych nauczanych w szkole podstawowej oznaczonych numerem II.2 zawartej w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej. Uczestnicy powinni wykazać się wiedzą i umiejętnościami wskazanymi w podstawie programowej języka hiszpańskiego na II etapie edukacyjnym szkoły podstawowej (<https://ore.edu.pl/2024/09/podstawa-programowa-z-28-czerwca-2024-r/>). Dodatkowo, w ramach konkursu będą sprawdzane nadprogramowe umiejętności w zakresie języka i kultury, które są wyszczególnione poniżej.

Etap szkolny

- I. Uczestnicy powinni wykazać się wiedzą i umiejętnościami wskazanymi w podstawie programowej języka hiszpańskiego na II etapie edukacyjnym szkoły podstawowej (<https://ore.edu.pl/2024/09/podstawa-programowa-z-28-czerwca-2024-r/>), tj. m.in.:

ZAGADNIENIA LEKSYKALNE

1. Cyfry (zapis cyfr, wyrażanie wieku, podstawowe operacje matematyczne, liczby porządkowe).
2. Pochodzenie i narodowości (przymiotniki określające narodowości i nazwy krajów).
3. Człowiek (wygląd zewnętrzny, przekazanie danych osobowych, wiek, etc.).
4. Edukacja (nazywanie przedmiotów szkolnych, pomieszczenia w szkole, nazwy języków).
5. Czas i przestrzeń (nazwy dni tygodnia, miesiące, lat, wyrażanie godziny, pytanie o godzinę).
6. Codzienne życie (opis codziennych czynności, opis dnia).
7. Życie zawodowe (nazwy zawodów, nazwy miejsc pracy, nazwy czynności wykonywanych przy poszczególnych zawodach).
8. Żywnienie (nazwy produktów żywnościowych, napojów i dań, zamawianie posiłków w restauracji, nazwy dań typowych dla hiszpańskiej kultury).
9. Dom (miejsce zamieszkania, pytanie o adres, opis domu i jego pomieszczeń, opis mebli i ich sytuowanie w przestrzeni, typy budynków i miejsc zamieszkania).
10. Miasto (nazwy sklepów i pozostałych instytucji, które możemy znaleźć w mieście, wskazywanie drogi, nazwy środków transportu, nazwy atrakcji turystycznych).
11. Zdrowie (nazwanie części ciała, opis osoby, nazywanie podstawowych chorób i objawów, nazwy leków, rozmowa z lekarzem na temat dolegliwości).
12. Natura i środowisko (nazwy zwierząt, nazwy pór roku, zjawiska atmosferyczne, strony świata).

13. Czas wolny (nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym, nazwy dyscyplin sportowych, gier planszowych, etc.).
14. Stany ducha, wrażenia, odczucia (*estar triste*, etc. / *tener hambre*, etc.).
15. Ubiór i dodatki (nazwanie części garderoby, przymiotniki opisujące ubiór, słownictwo z zakresu dodatków do ubioru, kolory).
16. Turystyka i podróże (określanie celów turystycznych, opis wakacji, przedmioty potrzebne na wakacjach, np. *la maleta*, *el mapa*, etc.).
17. Nowoczesne technologie i kultura (słownictwo związane z urządzeniami elektronicznymi, Internetem, sieciami społecznościowymi, środki masowego przekazu).
18. Zwyczaje i tradycje (słownictwo związane z organizacją przyjęć, umawianie się).
19. Zakupy (metody płatności, typy produktów, słownictwo związane z zakupami i płatnościami).
20. Rodzina i przyjaciele (słownictwo określające poszczególnych członków rodziny, w tym rodziny politycznej).

ZAGADNIENIA GRAMATYCZNE

1. Odmiana czasowników regularnych i nieregularnych w czasie *Presente de Indicativo* (czasowniki z obocznościami, zwrotne).
2. Rodzaj i liczba rzeczownika (również: *el aula*, *la moto*, *el agua*, etc.).
3. Rodzajniki określone i nieokreślone rzeczownika (*el*, *la*, *los*, *las*/ *un*, *una*, *unos*, *unas*).
4. Partykuły pytające (*qué*, *cuánto/a/os/as*, *cómo*, *quién*, *cuál/es*).
5. Zaimki dzierżawcze.
6. Zgodność rzeczownika i przymiotnika. Kolejność użycia rzeczownika i przymiotnika (np. *un coche rojo*).
7. Zaimki wskazujące (*este/a/os/as*, *ese/a/os/as*).
8. Konstrukcje *Necesitar*, *Poder*, *Deber*, *Tener que* + bezokolicznik.
9. Zaimki nieokreślone (*mucho*, *nada*, *bastante*, *poco*, *muy*, *un poco*, *algo*).
10. Użycie przymków (a, en, por, de, desde, hasta, para).
11. Użycie czasowników *gustar*, *encantar*, *doler*.
12. Zaimki dopełnienia bliższego i dalszego. Formy i użycie.
13. Przysłowki częstotliwości (*siempre*, *nunca*, *a veces*, *dos veces por semana*, etc.).
14. Konstrukcje porównujące (*más... que*, *menos... que*, *tan... como*, *mayor*, *menor*, etc.).
15. Użycie przysłówków *también*, *tampoco*.
16. Czas przeszły *Pretérito Perfecto*. Czasowniki regularne i nieregularne.
17. Konstrukcja *soler* + bezokolicznik.
18. Zdania okolicznikowe przyczyny (z konektorem *porque* i synonimami).
19. Zdania okolicznikowe celu (z konektorem *para* i synonimami).
20. Zdania wyrażające opinie (*me parece que*, *opino que*, etc.).
21. Konstrukcja wyrażająca plany na przyszłość *ir+a+bezokolicznik*.
22. Tryb rozkazujący *Imperativo* – formy twierdzące.
23. Podstawowe zasady akcentowania w języku hiszpańskim.
24. Konstrukcja *estar* + imiesłów przysłówkowy współczesny.

ZDOLNOŚCI KOMUNIKACYJNE:

1. Przedstawianie się, pożegnanie się, mówienie o pochodzeniu, podawanie podstawowych danych osobowych.

2. Opisywanie wyglądu i charakteru osób. Opis rodziny i określanie relacji rodzinnych.
3. Przedstawianie osób.
4. Formułowanie pytań (o ilość, wiek, osobę, etc.)
5. Wyrażanie prośb.
6. Wyrażanie upodobań.
7. Opisywanie dań. Zamawianie w restauracji.
8. Opis pokoju lub miejsca zamieszkania.
9. Lokalizacja i sytuowanie przedmiotów i mebli w przestrzeni.
10. Wskazywanie kierunków. Wskazywanie drogi. Pytanie o drogę.
11. Pytanie o stan zdrowia. Opis stanu zdrowia.
12. Pytanie o godzinę. Wskazywanie godziny.
13. Opis codziennych czynności.
14. Opis umiejętności.
15. Dialog w sklepie. Zadanie prostych pytań dotyczących produktu. Pytanie o sposób zapłaty.
16. Wyrażenie opinii.
17. Opisywanie wydarzeń zakończonych w niedalekiej przeszłości (czas przeszły *Pretérito Perfecto*).
18. Opis podróży i planowanie wycieczki.
19. Wyrażanie życzeń. Okazywanie wdzięczności.
20. Opis pejzażu. Opis zjawisk atmosferycznych.
21. Opis zwyczajów w czasie teraźniejszym. Opis wydarzeń.

II. Wiedza i umiejętności wykraczające poza podstawę programową dla szkoły podstawowej:

ZAKRES LEKSYKALNY

1. Człowiek (opis charakteru).
2. Edukacja (opis zajęć, oceny w Hiszpanii, zajęcia dodatkowe, języki obce).
3. Słownictwo związane z etapami życia.
4. Życie zawodowe (czasowniki opisujące wykonywany zawód).
5. Żywnienie (wyrażanie głodu i pragnienia, przygotowanie przepisów).
6. Natura i środowisko (opis pogody, cztery strony świata).
7. Sieci społecznościowe (słownictwo opisujące czynności wykonywane w sieciach społecznościowych, np. seguir, la publicación, el contenido, etc.)
8. Słownictwo związane z filmami i serialami (el guion, el director, el capítulo, el estreno, etc.)
9. Nowoczesne technologie i kultura (prowadzenie rozmowy telefonicznej, przymiotniki wartościujące używane przy opisie nowoczesnych technologii).

ZAKRES GRAMATYCZNY

1. Zdania warunkowe: stopie zerowy i pierwszy.
2. Zdania podrzędnie złożone przydawkowe (z *que* i *donde*).

3. Czas przyszły *Futuro Imperfecto*.
4. Tworzenie zdrobnień.

ZAKRES KOMUNIKACYJNY

1. Opis rzeczy.
2. Wyrażanie uczuć i emocji.
3. Zadawanie prostych pytań dotyczących składników potraw.
4. Opis częstotliwości wykonywania danych czynności.
5. Wyrażanie pragnień i planów na przyszłość.
6. Kupowanie biletów na dworcu kolejowym.
7. Opis wad i zalet – najczęstsze strategie komunikacyjne.
8. Udzielanie instrukcji w trybie rozkazującym (wskazywanie drogi w mieście, przepisy, proste rozkazy w domu i w szkole, etc.)
9. Wyrażanie planów na przyszłość.
10. Opis rzeczy przy użyciu zdrobnień (końcówka -ito).

ASPEKTY KULTUROWE

1. Obchody Wielkiego Tygodnia w Sewilli (daty, koncepty *hermandad*, *pasos*, *La Madrugá*, etc.).
2. Największe hiszpańskie miasta – Madryt, Barcelona, Walencja, Sewilla (przybliżona liczba mieszkańców, najważniejsze zabytki, lokalizacja we wspólnocie autonomicznej).
3. Pasma górskie w Hiszpanii (nazwy najważniejszych z nich, najwyższe szczyty).