

SZKOLNY KONKURS LITERACKO-PLASTYCZNY

Moja pierwsza książeczka

Cele i spodziewane efekty:

- rozwijanie kompetencji czytelniczych oraz upowszechnianie czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży,
- przygotowanie dzieci i młodzieży do aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- tworzenie utworu na zadany temat,
- rozwijanie zainteresowań literackich i plastycznych,
- rozbudzanie postaw twórczych,
- zachęcanie do stosowania zasad poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej,
- promocja szkoły.

Założenia konkursu:

1. W konkursie mogą wziąć udział wszyscy chętni uczniowie Szkoły Podstawowej nr 28 im. W. Budryka w Gliwicach z klas V-VIII.
2. Konkurs ma charakter jednoetapowy i indywidualny.
3. Prace przyjmowane będą do **końca grudnia 2020**.

Opis prac.

Pod pracą literacką należy umieścić metryczkę z następującymi danymi: imię i nazwisko autora, klasa, tytuł pracy, imię i nazwisko nauczyciela prowadzącego. Przy przesyłaniu pracy (literackiej i ilustracji) w formie elektronicznej obowiązkowo należy wpisać imię, nazwisko autora i klasę.

Przesłanie prac.

Prace należy przesłać na adresy: i.pilis@zsp14gliwice.pl; m.pietruszka-loj@zsp14gliwice.pl
Do pracy należy dołączyć zdjęcie lub skan podpisanej zgody na przetwarzanie danych osobowych.

4. Osoba biorąca udział w konkursie powinna przeczytać książeczkę „O mały ząb” (link do książeczki: <https://www.flipsnack.com/Itea28/o-ma-y-z-b.html>) i napisać ciąg dalszy przedstawionej tam historii. Do regulaminu dołączony jest „Słowniczek wyrazów, wyrażeń i zwrotów rzeczywistych i wymyślonych na potrzeby książeczki”. Ułatwi on czytelnikowi zrozumienie opowiadki „O mały ząb”.

Tekst nie może mieć mniej niż 100 wyrazów i więcej niż 150 (czcionka 12, odstępn 1,5).

Uczestnik powinien obowiązkowo nadać tytuł swojej opowieści.

Do tekstu należy obowiązkowo dołączyć skan lub wyraźne zdjęcie pracy plastycznej (wykonanej techniką dowolną) składającej się z co najmniej 4 ilustracji treści zawartych we własnym tekście.

Organizator zastrzega sobie możliwość odrzucenia prac, które nie spełniają podanych warunków konkursu.

5. Wszystkie nadesłane prace przechodzą na własność organizatorów.

6. Podczas oceny prac literackich uwzględnione zostaną następujące elementy:

- poprawne zastosowanie formy opowiadania-1p.
- nawiązanie do utworu „O mały ząb”-2p,
- atrakcyjność fabuły-2p,
- bogactwo słownictwa, gry językowe-2p.
- poprawność wypowiedzi (język, ortografia, interpunkcja (dopuszczalny 1 błąd w każdej kategorii)-3p.

Przy ocenie prac plastycznych ocenie będą podlegać m.in.

- ogólne wrażenie, walory estetyczne-1p.,

- zgodność ilustracji z treścią napisanej pracy-2p.,
- twórcze ujęcie tematu- 3p.
- estetyka wykonania-1p.

Nadanie tytułu pracy-2p.

Komisja może dodać 1p. za oryginalność.

7. Komisja konkursowa do końca stycznia 2021 roku wyłoni laureatów w kategoriach:

- klasy V,
- klasy VI,
- klasy VII,
- klasy VIII.

Komisja zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

Nagrodą dla laureatów będzie dyplom i publikacja w formie elektronicznej ilustrowanej książeczki na stronie internetowej szkoły i na szkolnym Facebooku.

8. Wyniki zostaną umieszczone na stronie internetowej SP nr 28 w Gliwicach.

9. Dla laureatów konkursu w każdej kategorii przewidujemy dyplomy i nagrody, dla opiekunów podziękowania. W zależności od przyznanych środków finansowych organizatorzy zastrzegają sobie prawo innego przydziału nagród.

*Organizatorki
Izabela Pilis,
Marzanna Pietruszka-Lój*

Załączniki do regulaminu:

- Załącznik nr 1 Słowniczek
- Załącznik nr 2 Oświadczenie

Załącznik nr 1

SŁOWNICZEK WYRAZÓW, WYRAŻEŃ I ZWROTÓW RZECZYWISTYCH I WYMYŚLONYCH NA POTRZEBY KSIĄŻECZKI

eter - poetycko: powietrze

fluid - coś nieuchwytnego, co emanuje z człowieka lub przedmiotu i udziela się innym ludziom

konsumpcja - 1. wykorzystywanie dóbr i usług do zaspokojenia potrzeb; 2. pożywanie się

Kontemplaria – planeta, na której się kontempluje

Kontemplariusz – mieszkaniec planety Kontemplaria, osoba, która kontempluje

kontemplować - głęboko się zastanawiać; przypatrywać się czemuś w zadumie

kryptonim - wyraz lub litery używane do nazwania kogoś lub czegoś w celu ukrycia jego tożsamości lub utrudnienia identyfikacji

lewitacja - unoszenie się nad powierzchnią z pominięciem prawa ciężenia

lewitować - unosić się w powietrzu wbrew prawu ciężenia

medytacja - zagłębianie się w myślach; rozmyślanie; rozważanie; rozpamiętywanie

Medytator – rzeczownik pochodzący od czasownika medytować; osoba, która medytuje

medytować - 1. książkowo: głęboko rozmyślać, roztrząsać coś w myślach, zastanawiać się; dumać; 2. oddawać się medytacjom, wprowadzać się w stan najwyższej koncentracji

szczękościsk - kurczowe zwanie szczęk

Szczękościsk – osoba, która ma szczękościsk; postać w utworze „O mały ząb”

zajadły - 1. zaciekły, zagorzały, zażarty; 2. występująca za kims (czymś) lub przeciw komuś (czemuś) z pasją, uporem; 3. gwałtowny i nieustępliwy

Zębacz – nazwa osoby utworzona od rzeczownika „zęby”; postać w utworze „O mały ząb”

zjeść na czymś zęby - mieć w czymś duże doświadczenie i bardzo dobrze się na tym znać

Załącznik nr 2 Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), publ. Dz. Urz. UE L Nr 119, s. 1 w celach uczestnictwa w Szkolnym Konkursie Literacko-Plastycznym „Moja pierwsza książeczka”

.....

(data, podpis)

Administratorem danych osobowych przetwarzanych ww. celach jest Szkoła Podstawowa nr 28 w Gliwicach w Zespole Szkolno- Przedszkolnym nr 14 w Gliwicach .

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), publ. Dz. Urz. UE L Nr 119, s. 1 osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo:

- żądania dostępu do danych osobowych;
- sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
- wniesienia sprzeciwu;
- cofnięcia zgody w każdym momencie, jednak bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 – 193 Warszawa.

Zapoznałam/-em się z treścią powyższego.

.....

(data, podpis)